



4ª SEMANA ACADÊMICA DE COMUNICAÇÃO – SEACOM 2015
RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS



TRABALHOS CIENTÍFICOS – APROVADOS

AUTOR	TÍTULO DO TRABALHO
Amanda Leite de Oliveira	Educação e Ditadura: o jogo discursivo nos artigos de opinião dos jornais riobranquenses (1964-1985)
Antônio Inácio dos Santos de Paula	Jornalismo cultural: um “aperto” dentro do G1-Acre
Antonio José Rodrigues Oliveira	“Para onde vai o lixo?”: um estudo sobre consumo e destino de resíduos em três empresas de Rio Branco – Acre
Emanuelly Silva Falqueto	A mulher que noticia: sentidos representativos nas apresentadoras do Jornal Nacional
Felícia Lanay de Souza do Nascimento	“O rio está subindo”: a cobertura da alagação de 2015 da Agência de Notícias do Acre
Fernando Augusto dos Santos	Jornalismo ambiental em pauta: um estudo de caso da revista Amazônia S/A
Gilberto Mendes da Silveira Lobo	Discurso no jornalismo impresso: o papel da imprensa no conflito entre Brasil e Bolívia
Giselle Xavier D Ávila Lucena	Que belo! Notas sobre a fotografia de catástrofe
Glauco Capper da Rocha	O Facebook como ferramenta de divulgação de notícias
Jahnnyne Lima	Comunicação organizacional e imagem institucional: O caso do Sebrae/AC e sua Unidade de Marketing e Comunicação
Jaine Araújo da Silva	Moda como representação da identidade
Jefferson Henrique Cidreira	Geografias imaginárias: o rio como percurso de comunicação na Amazônia Acreana
João Paulo Maia Rodrigues	O “gol que Pelé não fez”: análise da cobertura jornalística do gol de Gessé no Globo Esporte
Juliana Lofego	A dimensão dialógica e práticas de comunicação na busca por direito humano à saúde
Luan Cesar de Oliveira	Convergência de mídias: considerações sobre o Jornal Página 20 e o site Página 20.net
Lucas de Araújo Moura	Blogs e Jornalismo na Rede: Aspectos Técnicos do Blog do Altino
Lucas Gomes do Vale	Jornalismo e Ditadura: o olhar da imprensa riobranquense sobre os festivais acreanos de música (1964-1985)

Nayara Maria Pessoa Lessa	Um estudo sobre o discurso político dos governos da frente popular do acre (1999 - 2002) e a forma de abordagem dada pela imprensa acreana
Nedy Bianca Medeiros de Albuquerque Franco	História e Imprensa Acreana: as representações hemerográficas nas “incorporações” do Acre ao Brasil na anexação territorial e nos projetos de integração nacional.
Raiele Barbosa da Silva	A mídia, os crimes e a sensação de insegurança: um estudo do discurso sobre violência nas matérias do programa Gazeta Alerta
Raquel Ferreira de Castro	Seringal: ficção com traços de realidade
Raylanderson Frota	O relato de um experimento fotográfico no Centro de Rio Branco
Renan Pereira de Souza	Variações do mesmo tema: Um estudo sobre o Página 20 impresso e o digital
Sandy Carvalho da Silva	Entre o dizer e o silenciar: o jogo discursivo nos editoriais dos jornais de Rio Branco (1964-1985)
Tayson Ribeiro Teles	As lutas dos povos indígenas acreanos por seus direitos: uma análise do cumprimento das políticas públicas do Plano Plurianual Federal de 2012/2015 destinadas a tais povos e do noticiado pelo web jornalismo brasileiro entre 2012 e 2015
Wagner da Costa Silva	São só dois lados (diferentes) da mesma viagem: O pensamento freiriano e o Telecurso 2000, duas visões diferentes de educação

TRABALHOS ACADÊMICOS – APROVADOS

AUTOR	TÍTULO DO TRABALHO
Itala Batista de Oliveira	Jornalismo e a Mídia
Luzia Cristiana Schneider	Biografias
Paulo Henrique da Silva Santiago	Vida de gente
Karolini de Oliveira	Trilha Acreana - Programa de rádio experimental
Roberton Tácimim Araújo da Silva	Trilha gastronômica: Uma viagem pela culinária internacional de Rio Branco
Priscila Cristina Miranda De Araújo	Vidas que cabem na mochila: histórias de artistas de rua
Caroline Lamar de Azevedo	Amélie Poulain e a Semiótica

PUBLICADO EM: 16 DE NOVEMBRO DE 2015